

**IBERMEDIA - Convocatoria 2021**  
**Proyectos SELECCIONADOS**  
**FORMACIÓN**

Título	Empresa	País
XIV BOLIVIA LAB	Red Bolivia Lab	BOLIVIA
PRESERVAR ES PERMANECER-VOLUMEN II	Fundación Cinemateca Boliviana	BOLIVIA
BRLAB 2022 - 12A EDIÇÃO	Klaxon Cultura Audiovisual Ltda-ME	BRASIL
PATRIMONIO AUDIOVISUAL EN RED: ESCUELA CLAIM	Fundación Centro Cultural Palacio de La Moneda, Cineteca Nacional de Chile	CHILE
FANTASOLAB: LABORATORIO IBEROAMERICANO DE PROYECTOS DE CINE FANTÁSTICO	Fundación Oveja Eléctrica	COLOMBIA
IV LABORATORIO INTERNACIONAL FILMA AFRO CARTAGENA	Corporación de Cultura y Turismo de Funza	COLOMBIA
MÁSTER EN DISTRIBUCIÓN Y NEGOCIO AUDIOVISUAL DE LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL - ECAM	Fundación de la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid	ESPAÑA
EQZE Másteres en Archivo, Comisariado y Creación. 2022-2023	Sedena, S.L.	ESPAÑA
CASTELLO ERRANTE. RESIDENZA INTERNAZIONALE DEL CINEMA	Occhi de Giove SRL	ITALIA
TALLER DE REVISION DE GUION	CQNIL A. C.	MÉXICO
SEMINARIO EL PUBLICO DEL FUTURO-FICUNAM	12 Cultura, Cine y educación AC	MÉXICO
9ª RESIDENCIA ACAMPADOC	Fundación INDICRI	PANAMÁ
RAW: RESIDÊNCIAS ARCHÉ->WORK	Apordoc - Associação pelo Documentário	PORTUGAL
PUNTES	Mutante Cine SRL	URUGUAY